

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

Sujet = les lanceurs d'alerte

Au cours du mandat présidentiel de François Hollande, une affaire recoua l'opinion publique et rajouta du discrédit sur une classe politique déjà malmenée par différentes affaires antérieures. Le Ministre du Budget de l'époque, Monsieur Jérôme Cahuzac, dut admettre devant les caméras de télévision et sur des chaînes de grandes écoute, qu'il disposait d'un compte bancaire caché en Suisse alors même qu'il avait quelques semaines auparavant, devant l'assemblée nationale, disposer d'un compte bancaire à l'étranger. Cette affaire eurent l'opinion à tel point que dans les mois suivants, fut créé la Haute Autorité pour la transparence de la vie publique (HATVP). Cette tromperie qui fit grand bruit fut dévoilée par un journal d'investigation nommé "Mediapart" qui a tenu là un rôle de lanceur d'alerte, spécialisé dans le monde politico-financier du pays.

Ce scandale politique a mis en exergue le rôle que ces lanceurs d'alerte peuvent jouer dans nos sociétés qui visent et aspirent chaque jour à plus de transparence et de moralité. Sont considérés comme lanceurs d'alerte des personnes, groupe de personnes ou institutions qui disposent d'un moyen de communication quel qu'il soit pour alerter

l'opinion publique d'une dérive, d'une tromperie ou de quelques sujets suffisamment graves ou ayant un impact significatif sur la société pour être diffusés au plus grand nombre. Les lanceurs d'alerte ont une dénomination récente mais comme cela est relaté dans le livre Les Précurseurs, daté de 1997, il n'ont pas un rôle nouveau et des lanceurs d'alerte ont existé bien avant l'ère moderne. Il est évident que les nouveaux moyens de communications apportés par le numérique et la mondialisation ont permis d'offrir à ces lanceurs d'alerte une plus grande portée et une meilleure visibilité. Dans un monde où tout va très vite et où les populations aspirent à plus de ~~comai~~ connaissances et d'informations et réclamant plus de transparences notamment vis-à-vis de leurs politiques, les lanceurs d'alerte ont acquis désormais une plus grande légitimité dans leur rôle d'information. La numérisation de nos cultures leur offre une tribune sans commune mesure mais ceci peut également rajouter un risque de désinformation, amplifié par internet et les réseaux dits sociaux. Une véritable distinction et le vrai et le faux, entre le réel et le fictif doit être faite dorénavant par le quidam.

Des lors, il convient de se poser la question :

Les lanceurs d'alerte disposent-ils d'un rôle majeur dans nos sociétés modernes ?

Les sociétés ont de tout temps été alertées sur de possibles dangers et sur des situations par des lanceurs d'alertes, se pose maintenant la question de la vélocité de leurs propos dans un monde en perpétuel changement (I). En effet, l'arrivée du numérique et de nouvelles façons de communiquer peut permettre à qui-le-veut de devenir lanceur d'alerte ce qui de facto peut remettre en cause son rôle, il faut donc lutter contre

la désinformation et s'assurer de sources fiables pour ne pas restreindre le champ d'action des lanceurs d'alerte (II).

✓

*

*

*

Les sociétés ont eu, par le passé, des lanceurs d'alerte qui ont prévenus de dangers ou alerté sur des situations (A), aujourd'hui se pose la question de la véracité de leurs propos (B) (I)

Sociétés et lanceurs d'alerte, une histoire qui dure (A).

Dans un des plus vieux et plus anciens textes de l'histoire de l'humanité, la Bible, il est raconté dans une de ses parties finales, "l'apocalypse", la destruction du monde par différentes catastrophes naturelles. Ce texte préfigure comme un des premiers livres lanceur d'alerte de l'histoire. Bien avant les moyens modernes de communications actuels, l'onal tout comme l'écrivain sont des vecteurs de messages d'alerte. Chez les Grecs, c'est dans le Forum que les rumeurs et autres paroles lancées eueus tel ou tel avaient lieu. Les philosophes ont également, lors de leurs "universités" ou discours eueus un élève, alertés sur les dangers que peuvent apporter par exemple l'amour, dans le Phèdre de Platon ou sur le despotisme dans le Gorgias de Socrate. Des lanceurs d'alerte qu'on peut qualifier de modernes ont profité de la diffusion à grande échelle. Ude la littérature notamment au XIX^e siècle, le roman Les Misérables de Victor Hugo qui dénonce les conditions de vie de la population ouvrière ou bien encore le roman La Débâcle d'Emile Zola qui dénonce notamment les manquements stratégiques de l'état-major français lors de la défaite de la Bataille de Sedan en 1870.

Plus tard, avec la prise de conscience écologique, les alertes eueus l'opinion publique sont arrivées avec différents rapports d'institutions comme le rapport Meadows de 1972 alertant sur les ressources naturelles qui s'épuisent ou bien le rapport Brundtland de

1987 de l'ONU sur la nécessité d'initier un développement durable par les nations. Des romans utopistes comme 1984 de George Orwell ou Ecotopia d'Ernest Callenbach ont également alerté sur la destruction de la nature par l'Homme.

Dans des sociétés qui désirent être informées et alertées en permanence, la question de la vélocité des informations citées par les lanceurs d'alerte ne pose (B)

Comme il a été question précédemment, la prise de conscience écologique depuis une cinquantaine d'années est devenue une source d'angoisse les sociétés modernes. Nombre de spécialistes en tout genre alertent ou tentent d'alerter sur le dérèglement climatique notamment en usant de données scientifiques et de prédictions mathématiques. Des photographes engagés comme Yann Arthus Bertrand avec son documentaire Home, ou bien encore l'ancien candidat à la Maison Blanche Al Gore, ont, à leur échelle, tenté d'alerter sur la nécessité de prendre soin de notre habitat qu'est la Terre. Face aux arguments scientifiques irréfutables, certaines personnalités ayant une influence notable sur une partie de la population, comme Donald Trump, président des Etats-Unis, climatocéphale revendiqué, font peser un réel risque de désinformation envers le plus grand nombre. Egalement, avec la dernière pandémie de Covid-19, de nombreuses théories complottistes, alimentées en partie par le groupe Anonymus, ont vu le jour et ont été diffusées à grand spectre sur de multiples plateformes numériques.

Le contrôle par l'Etat de ces lanceurs d'alerte est devenu plus prépondérant de nos jours avec l'explosion sur internet d'influenceurs se prétendant lanceurs d'alerte. Au mois de mai 2023, des influenceurs algériens ont été sommés de quitter le territoire français pour apologie du terrorisme et diffusion de fausses informations nuisant gravement à la sécurité du pays. La plupart des lanceurs d'alerte défond'heur peuvent apposer de sources à leurs propos ce qui pose un problème d'ontologie éthique à leur discours, et il peut être compliqué pour le destinataire de ce message de connaître la vélocité du message transmis.

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

*

L'arrivée de nouveaux vecteurs de communications permet aux lanceurs d'alerte une plus grande visibilité et un accroissement de leur nombre (A) une vérification des sources de leurs propos ainsi qu'un plus fort contrôle de l'Etat permettent de légitimer leur rôle (B) (II)

Les nouveaux moyens de communications expliquent un accroissement des lanceurs d'alertes dans la société (A)

Quand en 2006, Julian Assange est arrêté par mandat international, le fondateur de la plateforme "Wikileaks", les policiers de la cellule N-tech (pour nouvelle technologie) automaient l'annonce d'un système d'enquête permettant de remonter aux lanceurs d'alerte via les réseaux sociaux et numériques. Le rôle joué par le numérique et les médias au sens large est indéniable dans la diffusion des messages alarmistes. Le monde numérique peut être considéré comme la démocratie énoncée avec sa liberté d'expression et d'opinion qui peut être sans limite mais qui peut se retourner contre les auteurs de contenus alarmistes. La jeune activiste norvégienne Greta Thunberg, se sert activement des réseaux sociaux et des plateformes de diffusion comme YOUTUBE pour alerter le monde sur les conséquences néfastes de l'homme sur la nature en se faisant le chantre pour certains de l'"éco-terrorisme".

Des médias qui traditionnellement étaient écrits, comme les journaux de presse écrite, se convertissent au numérique en se diffusant désormais sur applications de smartphone et site internet. Désormais chaque journaliste peut être lanceur d'alerte, chaque personne disposant d'un compte sur une application de réseau social

peut se faire diffuseur de messages d'alertes. Il est désormais possible, grâce à un simple QR code, d'envoyer rapidement une vidéo à une chaîne de télévision pour que celle-ci la diffuse en permanence à des heures de grandes écoute. La mondialisation, permet elle aussi, avec son échange de flux immatériels, d'être une grande pourvoyeuse d'informations partout dans le monde, ce qui amplifie la vitesse de transmission de cette information au plus grand nombre. Dans les années, grâce à un simple appel à la cellule de soutien "Thémis" chaque militaire ayant subi ou ayant été témoin d'un harcèlement, qu'il soit sexuel ou moral, peut se faire lanceur d'alerte dans son institution. De part la multiplicité de ces vecteurs de communication modernes, chaque individu peut donc se faire lanceur d'alerte.

Un contrôle vigilant des autorités étatiques et une vérification des sources sera indispensable pour que ces lanceurs d'alerte restent audibles dans la société (B)

L'auteur du roman autobiographique Walden, Henry David Thoreau, prône la désobéissance civile, en prétextant que si une loi n'est pas juste au niveau moral, il faut désobéir aux lois. Ce mantra, adopté par certains lanceurs d'alerte, fait peser un risque notamment à l'adresse public, où beaucoup de ces derniers, dans des propos souvent ambigus, laissent planer une idée de révolution, au sens politique du terme. Dans son ouvrage, l'Archipel du Goulag, l'écrivain russe Alexandre Soljenitsyne, dénonce, en lanceur d'alerte, les dérives autoritaires de l'Etat soviétique. Contraint par la force politique en place de quitter son pays pour un exil de plusieurs années aux Etats-Unis, l'écrivain est le symbole de ce qu'un Etat craint par dessus tout, l'appel à la révolte. Dans nos sociétés modernes, des lanceurs d'alerte comme Edward Snowden ont également fui leur pays pour échapper au mandat d'arrêt qui les visait.

Pour que ces lanceurs d'alerte puissent continuer à œuvrer, il faut lutter contre les faux lanceurs d'alertes en censurant systématiquement leurs auteurs complotistes et étonnés ~~de~~ tout en restant dans le cadre de la loi et de la liberté d'expression (en effet, les lanceurs d'alerte sont protégés juridiquement). Aussi, certains médias, comme France Télévision, mettent à disposition les sources de leurs articles et autres reportages. Pour lutter contre la désinformation, il est nécessaire que la société soit au fait des enjeux qui les attendent, en instruisant en amont les enfants dans les écoles. Il est également envisageable de faire coopérer les lanceurs d'alerte avec les forces de police ou les gouvernements. Les lanceurs d'alerte jouent un rôle important d'information envers les populations et ont par ce fait une exigence morale envers elles.

*

*

*

Les lanceurs d'alerte ont un rôle dans la société mais la multiplicité des vecteurs numériques et le rôle grandissant des médias implique une surveillance accrue de l'État de leurs propos et une vigilance nécessaire du citoyen.

